



# CURADORIA DE CONTEÚDO

Curadoria de Conteúdo para  
área da Agroecologia

Page 2

INTRODUÇÃO À  
AGROECOLOGIA



2024

...er writer and joint bookman

## Expediente Técnico

Instituto Federal de Alagoas  
Pro-reitora de pesquisa, pós-graduação e inovação  
Programa de pós graduação em educação profissional e tecnológica (PROFEPT- IFAL)

Autores: Renata Maria Wanderley da Rocha  
Adalberon Moreira de Lima Filho

Projeto gráfico e diagramação: Renata Maria Wanderley da Rocha

Revisão textual: Cynthia Dannielle Wanderley da Rocha

Elementos Gráficos: Renata Maria Wanderley da Rocha



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação  
Instituto Federal de Alagoas  
Campus Avançado Benedito Bentes  
Biblioteca

---

R672c

Rocha, Renata Maria Wanderley.  
Curadoria de conteúdo para área da agroecologia / Renata Maria Wanderley  
Rocha, Adalberon Moreira de Lima Filho. – 2024.  
18 f. : il.

Produto Educacional da Dissertação Curadoria de conteúdo: possibilidade para  
organização do ensino na educação profissional e tecnológica - (Mestrado em  
Educação Profissional e Tecnológica) Instituto Federal de Alagoas, Campus  
Avançado Benedito Bentes, Maceió, 2024.

1. Ensino Médio Integrado. 2. Educação Profissional e Tecnológica. 3. Curadoria  
de Conteúdo. 4. Produto Educacional. I. Lima Filho, Adalberon Rocha.  
II. Título.

CDD: 370

---

Fernanda Isis Correia da Silva  
Bibliotecária - CRB-4/1796

# Apresentação

Neste trabalho, propõe-se instrumento de organização do ensino na educação profissional e tecnológica que auxilia os para uma Curadoria de Conteúdo destinada do Curso Técnico em Agroecologia Integrado ao Ensino Médio, a partir da experiência da implementação de uma curadoria de conteúdo do componente curricular Introdução à Agroecologia do núcleo profissional do Curso Técnico de Agroecologia integrado ao Ensino Médio ofertado pelo Instituto Federal de Alagoas-Campus Piranhas.

A proposta do roteiro visa a servir a criação de um ambiente confiável, adequado com parâmetros que permitam a seleção e busca ativa de conteúdos que poderão ser usados no processo de construção da aprendizagem. A fim de garantir não só a qualidade do material, mas também sua integração ao contexto de sala de aula e à intencionalidade pedagógica. O roteiro trata de 2 etapas, expressas por meio de um infográfico, uma união entre texto e elementos visuais para transmitir as etapas de criação da curadoria e a outra com a demonstração dos passos a passo do processo de curadoria. Aqui, visamos estabelecer diretrizes que possam servir como padrões de qualidade para a curadoria de conteúdo na educação profissional.

**Palavras-Chave:** Curadoria de Conteúdo. Núcleo Profissional. Ensino Médio Integrado. Educação Profissional e Tecnológica. ProfEPT e Produto educacional.

# ÍNDICE

1

**INTRODUÇÃO**

---

2

**INFOGRÁFICO-  
CURADORIA**

---

3

**UTILIZAÇÃO DO  
PRODUTO  
EDUCACIONAL**

---

4

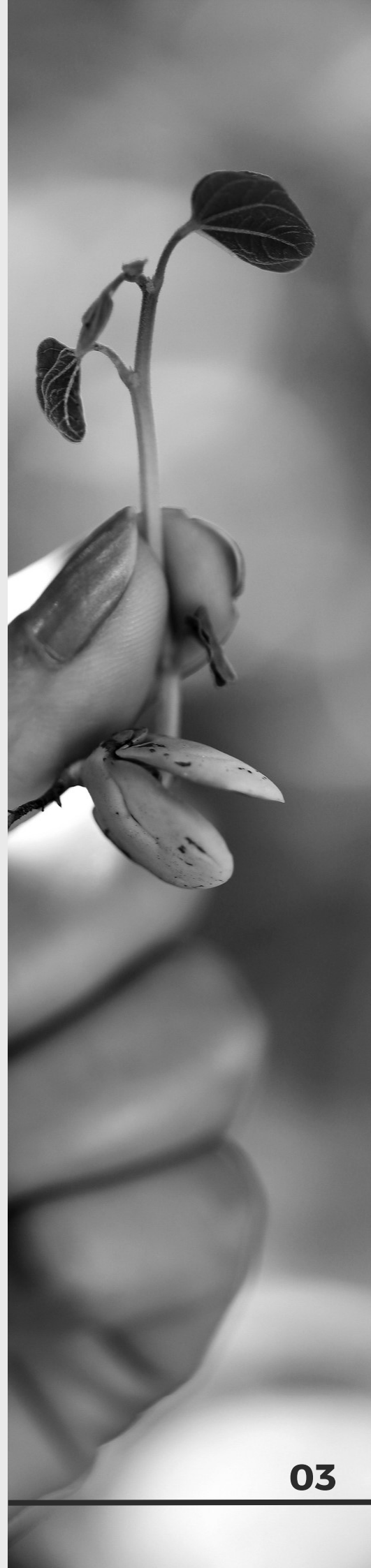
**REFERÊNCIAS**

# 01

# Introdução

A busca por novos conhecimentos e habilidades para garantir um espaço de aprendizagem significativa faz surgir novas estratégias para criação desses espaços onde a informação antes privada/esquecida, passe a chegar até aos estudantes. No ambiente tecnológico, no qual estamos vivenciando, a informação está na ponta de um clique.

Neste cenário apresentaremos o processo de elaboração de uma curadoria de conteúdo direcionada aos professores do ensino médio do Ifal- Campus Piranhas da área de Agroecologia.



# Infográfico



## INFOGRÁFICO- CURADORIA

1

### 1ª. ETAPA- SELEÇÃO

Direcionar para qual conteúdo será realizada a curadoria. Pesquisar, - selecionar, organizar e compreender o objeto de intencionalidade.



2

### 2ª. ETAPA- INVESTIGAÇÃO

Buscar e selecionar conteúdos relevantes.



3

### 3ª. ETAPA- TRIAGEM

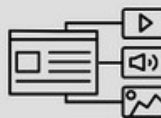
Coletar, preservar, revisar e organizar



4

### 4ª. ETAPA- CATEGORIZAÇÃO

Categorizar (comparar e generalizar). Alinhar com os objetivos de aprendizagem



5

### 5ª. ETAPA- CRITICIDADE

Discriminar e avaliar o quanto as atividades de aprendizagem estão alinhadas com os objetivos.



6

### 6ª. ETAPA- CONCEITUALIZAÇÃO

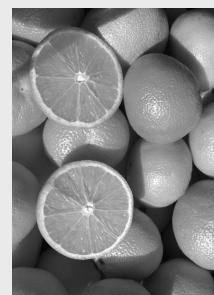
Conceituar, reorganizar e reaproveitar- mostrar valor e tornar acessível, adaptar às necessidades da curadoria.



7

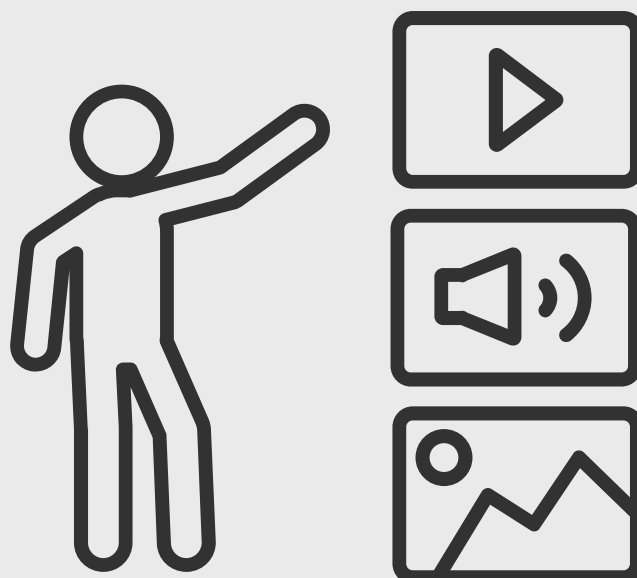
### 7ª. ETAPA- EXPOSIÇÃO

Circular, compartilhar- promover a troca de conhecimentos e a interação o objeto e objetivo.





# 03 Utilização do produto educacional





# Produto 03

## Educacional (PE)

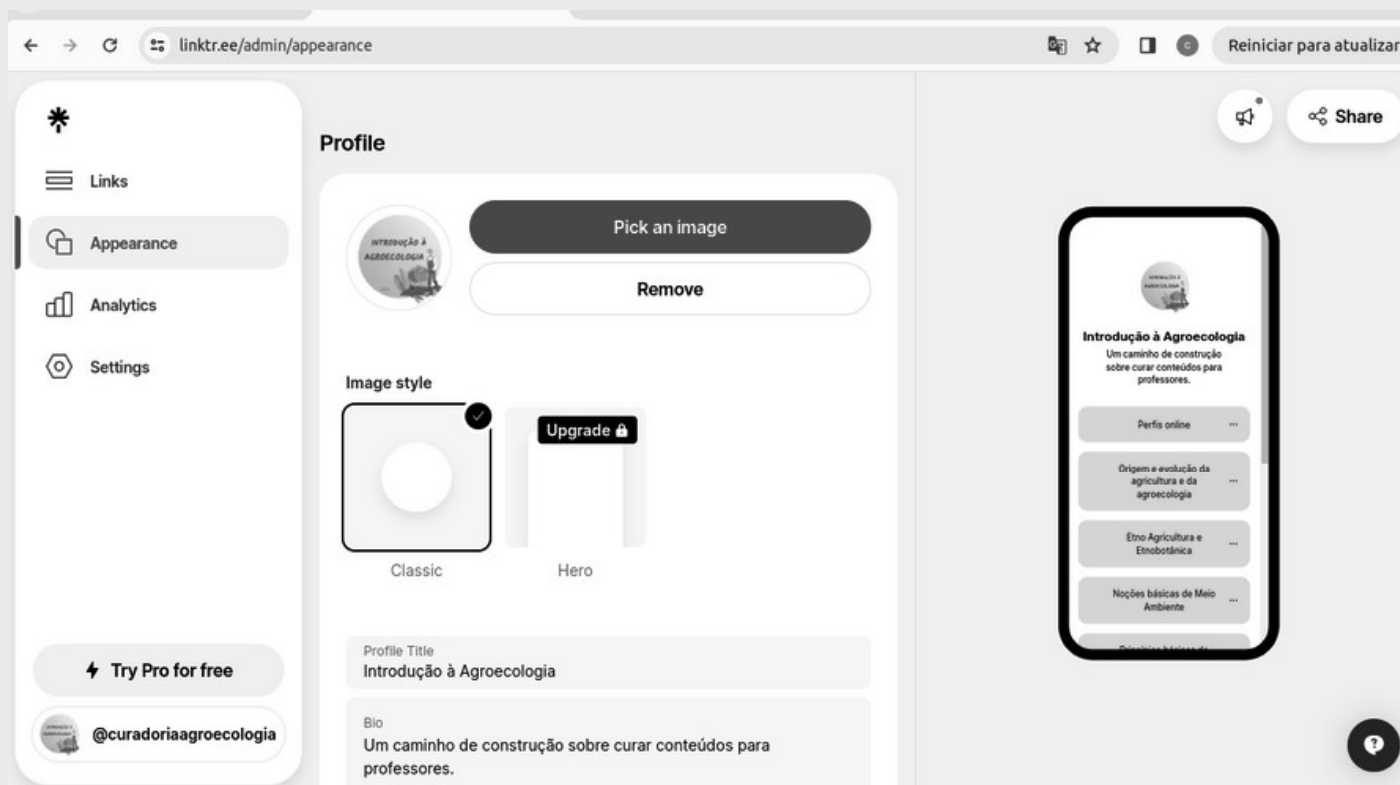
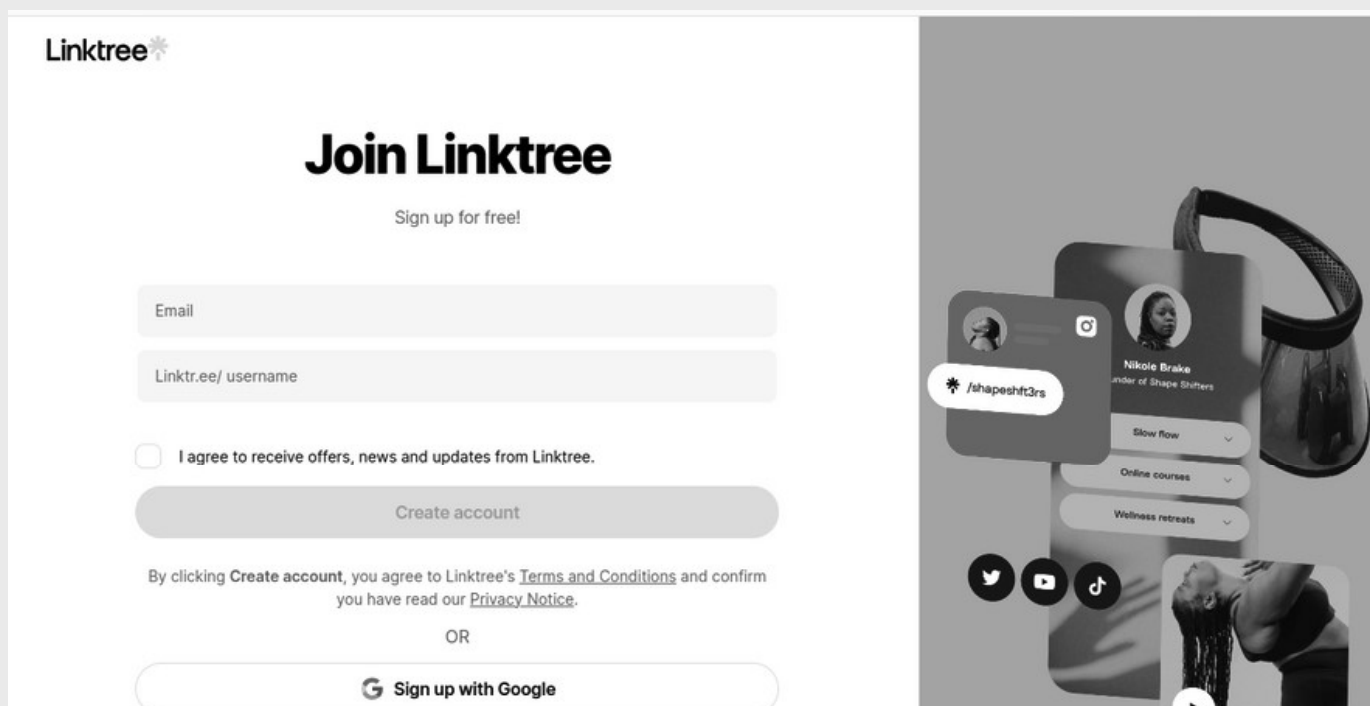
O PE foi materializado em uma plataforma digital chamada. Para construção desse espaço foi necessário a criação do perfil no linktr.ee

Acesse o espaço através do link:  
<https://linktr.ee/>

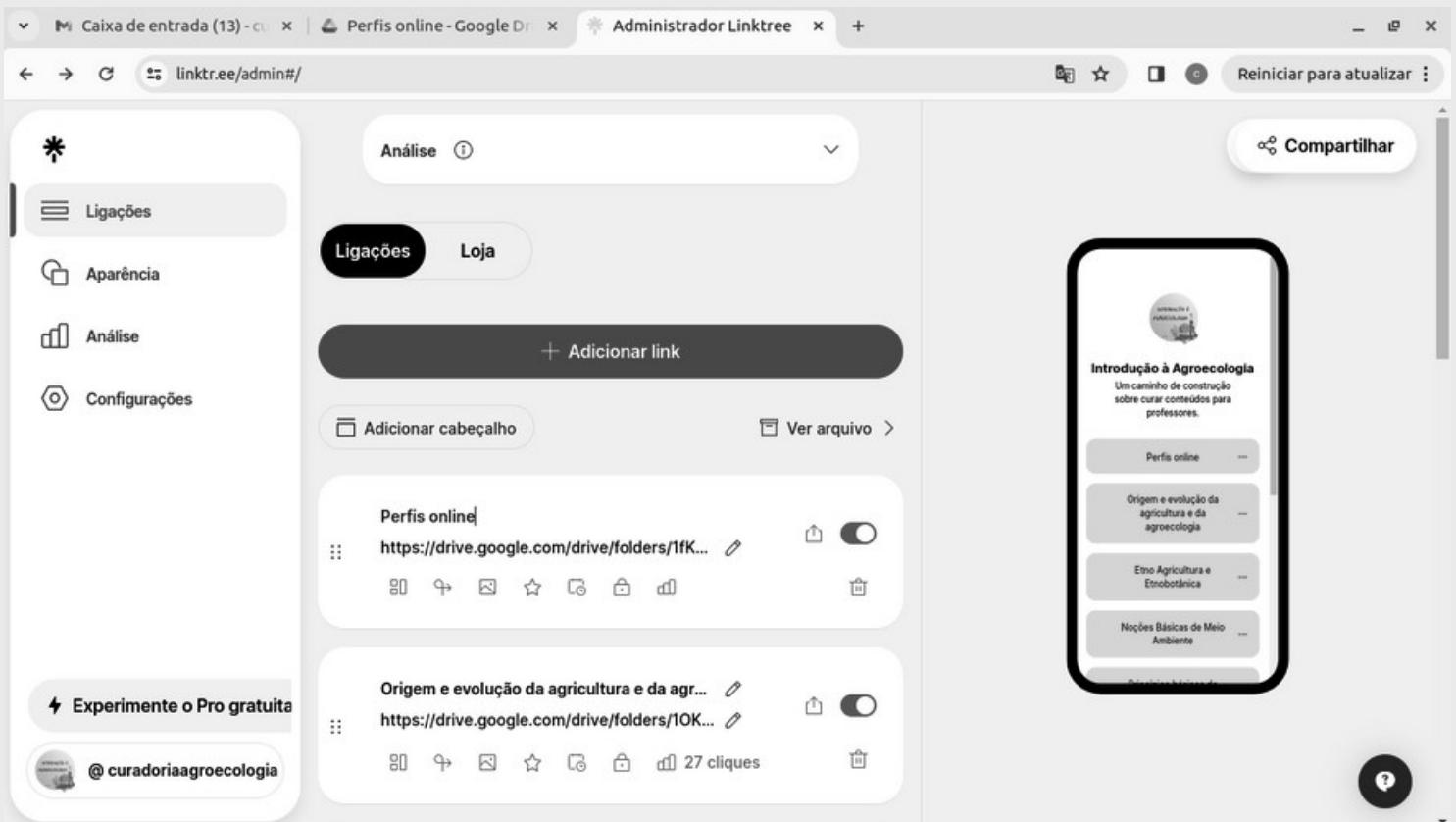
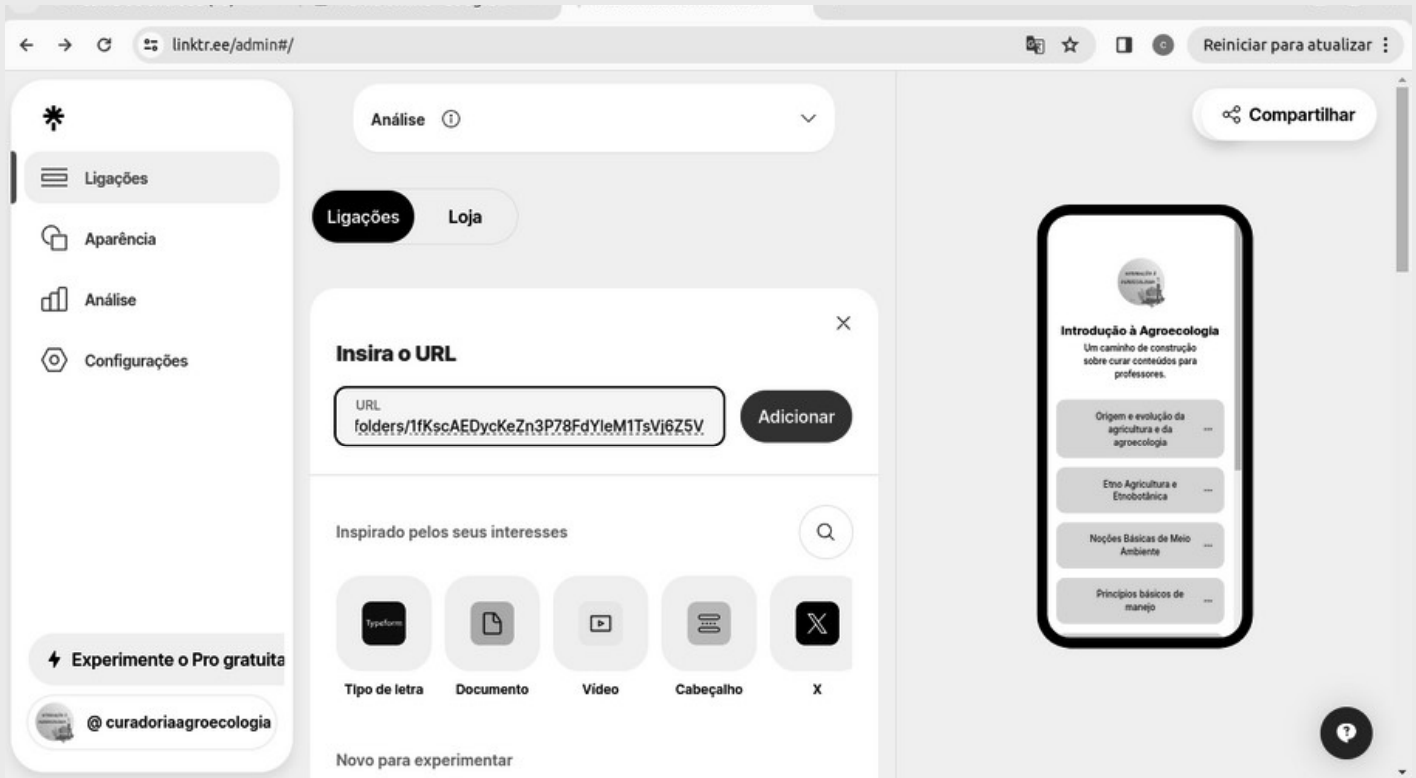


- 1. ESCREVA NO GOOGLE: LINKTRR E ACESSE O PRIMEIRO LINK QUE APARECER;**
- 2. ENTRE EM SUA CONTA. CASO NÃO TENHA, SERÁ NECESSÁRIO UMA;**

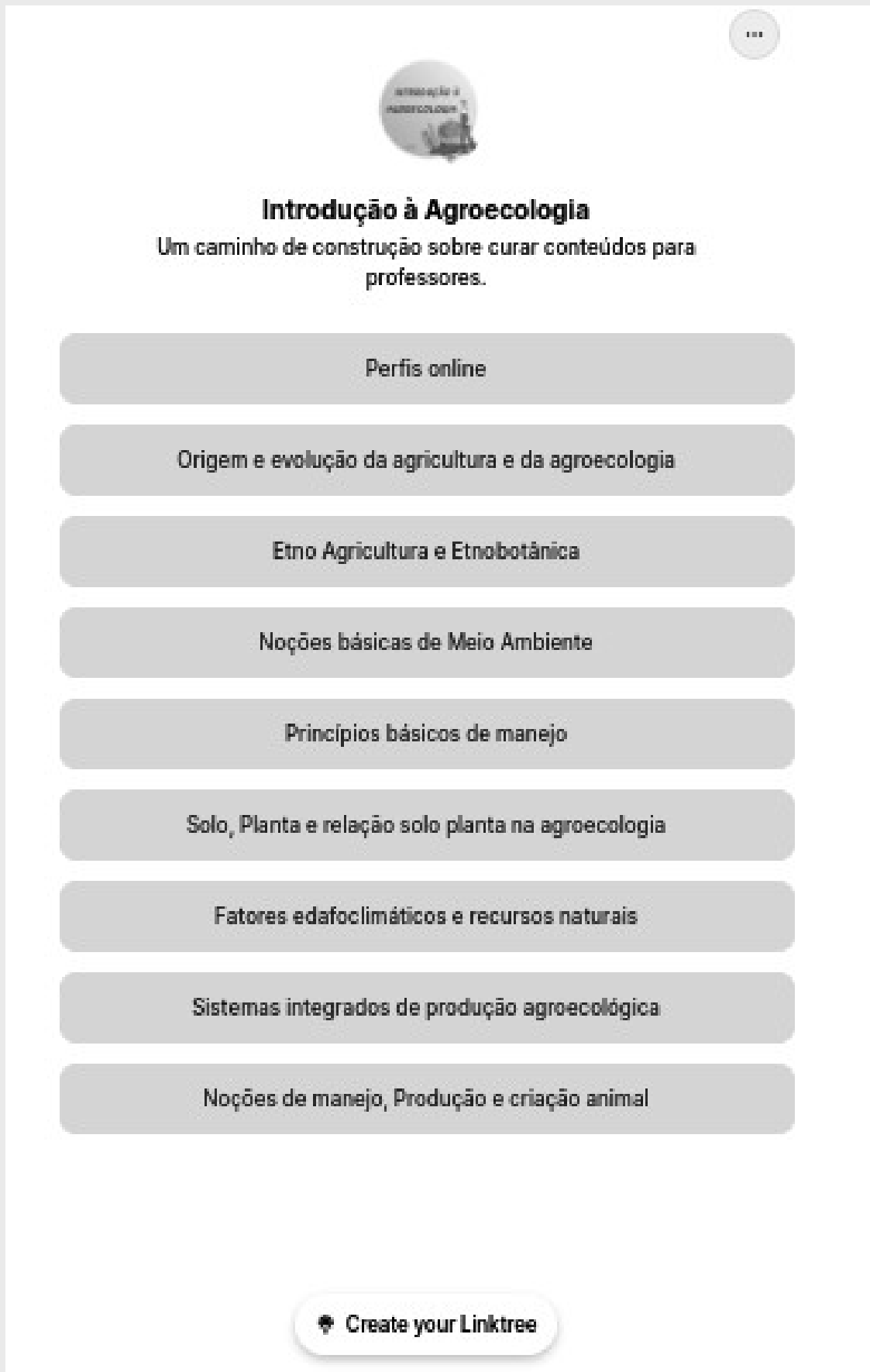
### 3. APÓS CRIAR A CONTA. CONSTRUA SEU PERFIL NO AMBIENTE.



# 4. AGRUPE OS LINKS CURADOS E QUE FARÃO PARTE DO COMPARTILHAMENTO



# 5. AS LIGAÇÕES CRIADAS NESTA CURADORIA FORAM COLOCADAS AQUI PELOS TEMAS DOS CONTEÚDOS CURADOS



The image shows a screenshot of a Linktree profile. At the top, there is a circular profile picture with the text 'Introdução à Agroecologia' and a small tractor icon. Below the profile picture, the name 'Introdução à Agroecologia' is displayed in bold, followed by the bio 'Um caminho de construção sobre curar conteúdos para professores.' Below the bio, there is a vertical list of ten links, each in a grey rounded rectangle. At the bottom of the page, there is a white rounded rectangle with a Linktree logo and the text 'Create your Linktree'.

Introdução à Agroecologia

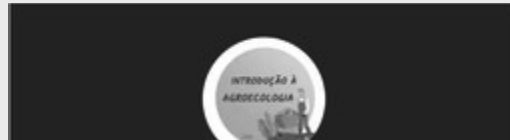
Um caminho de construção sobre curar conteúdos para professores.

- Perfis online
- Origem e evolução da agricultura e da agroecologia
- Etno Agricultura e Etnobotânica
- Noções básicas de Meio Ambiente
- Princípios básicos de manejo
- Solo, Planta e relação solo planta na agroecologia
- Fatores edafoclimáticos e recursos naturais
- Sistemas integrados de produção agroecológica
- Noções de manejo, Produção e criação animal

Create your Linktree

## **6. ACESSE A PLATAFORMA DA CONSTRUÇÃO DO PERFIL DA CURADORIA**

**-COPIAR E COLAR O LINK ABAIXO DO NAVEGADOR:  
HTTPS://LINKTR.EE/CURADORIAAGROECOLOGIA**



## **7. CLICAR NO TÍTULO QUE DESEJA ACESSO SUGESTÃO**

**-ACESSAR O TÍTULO DO CONTEÚDO QUE DESEJA REALIZAR O PLANEJAMENTO DA AULA.**

<https://drive.google.com/drive/u/1/my-drive>

TITLE	LAST MODIFIED
 1- Textos	Feb 28
 2- Atividades	Mar 11
 3- Videos e imagens.	Apr 1
 Referências	Feb 28

## **8. ACESSAR O MATERIAL ESCOLHIDO ADEQUADO PARA O PLANEJAMENTO DA AULA**

**-CLIQUE NA PASTA DA SUA ESCOLHA (TEXTO,  
ATIVIDADES, VÍDEOS/IMAGENS E REFERÊNCIAS)**



## 9. REALIZAR O DOWNLOAD DO ARQUIVO PREFERIDO.

**-BAIXAR O MATERIAL DA SUA ESCOLHA (TEXTO, ATIVIDADES, VÍDEOS/IMAGENS E REFERÊNCIAS).**



Meu Drive > 1-Origem e evolução d... > 1-Textos

Nome	Proprietário	Última ...	Tamanho do
Agroecologia_o que é e características - eCycle.pdf	eu	27 de fev. de 2024	10,3 MB
Agroecologia_o que é, como surgiu e importância para agricu...	eu	27 de fev. de 2024	581 KB
ANTECEDENTES E ASPECTOS FUNDANTES DA AGROECOLOGL...	eu	28 de fev. de 2024	1,2 MB
CAPORAL-Francisco-Roberto-AZEVEDO-Edisio-Oliveira-de-P...	eu	11 de mar. de 2024	5,7 MB
CartilhaAgroecologica.pdf	eu	8 de abr. de 2024	27,3 MB
Construção, gestão e excução.pdf	eu	28 de fev. de 2024	1,4 MB
Fundam-Agroecologia.pdf	eu	8 de abr. de 2024	119 KB
INTRODUÇÃO A AGROECOLOGIA.pdf	eu	28 de fev. de 2024	183 KB
O que foi a Revolução Verde - Toda Matéria.pdf	eu	1 de abr. de 2024	360 KB





**PARA MAIORES  
INFORMAÇÕES A  
RESPEITO DO  
PRODUTO  
EDUCACIONAL  
RECOMENDA-SE  
ACESSAR AS  
PLATAFORMAS:**

**SITE**

**PROEFBTH**[HTTPS://WWW2.IFAL.EDU.BR/PROF  
EPT IFAL](https://www2.ifal.edu.br/profept-ifal)

**OBSERVATÓRIO PROFEPT**

**HTTPS://OBSPROFEPT.MIDI.UPT.IF  
TM.EDU.BR/**

# 04 Referências

**BHARGAVA, rohit.** The 5 models of content curation. Influential marketing group, 2011. Disponível em: [etapas da curadoria construída imagens que demonstram a seleção de conteúdos imagens que mostram referência a agroecologia](#)

**BASSANI; patricia b. Schere.** Magnus; emanuele biolo. 2020. Práticas de curadoria como atividades de aprendizagem na cultura digital. Disponível em: [<https://ieducacao.ceie-br.org/curadoria/>](https://ieducacao.ceie-br.org/curadoria/)

**CORTELLA, Mario Sergio.** A era da curadoria: o que importa é saber o que importa. 2015. Disponível em: [etapas da curadoria construída imagens que demonstram a seleção de conteúdos imagens que mostram referência a agroecologia](#)

**CRISTIAN, Cechinel.** Modelos de curadoria de recursos educacionais digitais, 2017, cieB.

**DIMENSTEIN, Gilberto; CORTELLA, Mario Sergio.** A era da curadoria: o que importa é saber o que importa!. Papirus editora, 2015.



A arte de curar conteúdos em meio ao processo de ensino-aprendizagem requer escolhas.

*Um mundo cheio  
de criatividade  
para você!*

