



**INSTITUTO
FEDERAL**

Alagoas

INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS

CAMPUS MACEIÓ

CURSO DE GRADUAÇÃO EM SISTEMAS DE INFORMAÇÃO

ARTHUR HENRIQUE QUIXABEIRA CAVALCANTE

ESTUDO DO USO DE PLATAFORMAS DIGITAIS EM EVENTOS ACADÊMICOS

MACEIÓ, AL

2025



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
Instituto Federal de Alagoas
Campus Maceió
Biblioteca Benevides Monte

006.76
C376e

Cavalcante, Arthur Henrique Quixabeira.
Estudo do uso de plataformas digitais [recurso eletrônico] / Arthur Henrique Quixabeira. - Dados eletrônicos (1 arquivo : 1007 KB). - 2026.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader

Modo de acesso: Internet.

Orientação: Prof. Jailton Cardoso da Cruz.

Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharel em Sistemas de Informação) –
Instituto Federal de Alagoas, Campus Maceió, Maceió, 2026.

1. Plataformas digitais. 2. Eventos acadêmicos – Plataformas Digitais.

I. Título.

Bibliotecária Nalva Maria Amaral / CRB-4/989


ARTHUR HENRIQUE QUIXABEIRA CAVALCANTE

ESTUDO DO USO DE PLATAFORMAS DIGITAIS EM EVENTOS ACADÊMICOS

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Graduação em Sistemas de Informação, do Instituto Federal de Alagoas, *Campus Maceió*, como requisito parcial para obtenção de grau de Bacharel em Sistemas de Informação.


Aprovado em 08/07/2025.

BANCA EXAMINADORA

Documento assinado digitalmente
 JAILTON CARDOSO DA CRUZ
Data: 13/04/2026 14:11:44-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>


Prof. Jailton Cardoso

Instituto Federal de Alagoas - IFAL

Documento assinado digitalmente
 LEONARDO MELO DE MEDEIROS
Data: 14/04/2026 08:41:00-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Dr. Leonardo Medeiros

Instituto Federal de Alagoas - IFAL

Documento assinado digitalmente
 EDISON CAMILO DE MORAES JUNIOR
Data: 16/04/2026 08:53:55-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Dr. Edison Camilo de Moraes Junior

Instituto Federal de Alagoas - IFAL

Dedico este trabalho a minha família que sempre esteve comigo nos momentos mais importantes da minha vida.

AGRADECIMENTOS

Agradeço, em primeiro lugar, ao professor Jailton Cardoso da Cruz, meu orientador, pela dedicação, paciência e orientação durante todo o desenvolvimento deste trabalho. Sua experiência, atenção aos detalhes e incentivo constante foram fundamentais para que esta pesquisa se concretizasse com qualidade e propósito.

Estendo minha gratidão à empresa Doity, pela contribuição indireta ao tema deste trabalho e por servir como inspiração prática para a aplicação da tecnologia no ambiente de eventos acadêmicos. A plataforma representa, de forma concreta, os avanços e as possibilidades que a transformação digital oferece ao setor educacional.

A todos que, de alguma forma, colaboraram com este percurso, deixo aqui o meu sincero muito obrigado.

“A tarefa não é tanto ver aquilo que ninguém viu, mas pensar o que ninguém ainda pensou sobre aquilo que todo mundo vê.”

Arthur Schopenhauer

RESUMO

A evolução tecnológica exige a adaptação dos eventos acadêmicos às novas tendências e instrumentos, em que as plataformas digitais têm o potencial de aumentar a eficiência, visibilidade e experiência dos eventos acadêmicos, tornando-os mais atraentes e produtivos para os participantes. A presente pesquisa utilizou um questionário com 16 questões de metodologia qualitativa e quantitativa para coletar respostas de 44 participantes, incluindo alunos, professores e profissionais de diversas áreas, durante duas semanas em maio de 2025. O objetivo era entender o perfil dos participantes, sua experiência com plataformas de eventos, percepções sobre tecnologia nos eventos e opiniões sobre o que poderia ser melhorado e o que agradou em eventos que utilizaram tais plataformas, com os dados analisados para discussão. Os resultados revelaram que a maioria dos participantes é composto por adultos de 30-59 anos, com uma presença mais forte de mulheres, e que têm uma participação moderada em eventos acadêmicos. Além disso, a maioria dos participantes já utilizaram plataformas digitais para eventos, especialmente Doity e Sympla, e valoriza a facilidade de uso, especialmente na inscrição online e emissão de certificados. A tecnologia nos eventos acadêmicos oferece benefícios como praticidade, agilidade e facilidade de comunicação, tornando os eventos mais acessíveis e eficientes. Por fim, o estudo evidenciou que a maioria dos participantes recomendaria o uso de plataformas digitais para eventos, demonstrando ampla aprovação e confiança na eficácia dessas plataformas, mas sugere melhorias como aumentar a interação entre os participantes e tornar a interface fácil e interativa.

Palavras-chave: plataformas digitais; eventos acadêmicos; planejamento; eventos; aprendizagem;

ABSTRACT

Technological evolution requires academic events to adapt to new trends and tools, where digital platforms have the potential to increase the efficiency, visibility, and experience of academic events, making them more engaging and productive for participants. This research used a 16-question questionnaire with qualitative and quantitative methodology to collect responses from 44 participants, including students, faculty, and professionals from various fields, over a two-week period in May 2025. The objective was to understand the participants' profile, their experience with event platforms, their perceptions of technology in events, and their opinions on what could be improved and what they liked about events that used such platforms. The data were analyzed for discussion. The results revealed that most participants were adults aged 30-59, with a stronger presence of women, and that they have a moderate participation rate in academic events. Furthermore, most participants have already used digital platforms for events, especially Doity and Sympla, and value their ease of use, especially for online registration and certificate issuance. Technology in academic events offers benefits such as practicality, agility, and ease of communication, making them more accessible and efficient. Finally, the study found that most participants would recommend the use of digital platforms for events, demonstrating broad approval and confidence in their effectiveness. However, it suggests improvements such as increasing interaction among participants and making the interface user-friendly and interactive.

Keywords: digital platforms; academic events; planning; events; learning;

LISTA DE FIGURAS

Figura 1-	Faixa etária dos entrevistados.....	23
Figura 2-	Sexo dos participantes.....	23
Figura 3-	Profissão dos entrevistados.....	24
Figura 4-	Quantidade de eventos acadêmicos.....	24
Figura 5-	Modalidade do evento.....	25
Figura 6-	Participação dos entrevistados nos eventos.....	25
Figura 7-	Plataformas mais utilizadas pelos participantes.....	26
Figura 8-	Recursos mais utilizados nos eventos	26
Figura 9-	Facilitação da tecnologia em eventos acadêmicos.....	27
Figura 10-	Facilitação da inscrição nos eventos acadêmicos.....	27
Figura 11-	Emissão automática de certificados.....	27
Figura 12-	Clareza e organização das informações.....	28
Figura 13-	Acessibilidade das plataformas nos eventos acadêmicos.....	28
Figura 14-	Acessibilidade das plataformas nos eventos acadêmicos.....	29

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

Quadro 1- Faixa etária dos entrevistados.....	19
---	----

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO.....	13
2	JUSTIFICATIVA.....	14
3	OBJETIVOS.....	15
3.1	OBJETIVO GERAL.....	15
3.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	15
4	METODOLOGIA.....	16
5	REVISÃO DE LITERATURA.....	17
5.1	TECNOLOGIA E EVENTOS ACADÊMICOS.....	17
5.2	PLATAFORMAS DIGITAIS PARA EVENTOS (DOITY, SYMPLA E EVEN3)..	18
5.3	IMPACTOS, DESAFIOS E TENDENCIAS PARA AS PLATAFORMAS DIGITAIS NOS EVENTOS ACADÊMICOS.....	20
6	RESULTADOS E DISCUSSÃO.....	22
7	CONCLUSÕES.....	29
	REFERÊNCIAS.....	30
	ANEXO A - QUESTIONÁRIO DA PESQUISA.....	33

1. INTRODUÇÃO

A tecnologia tem transformado a maneira como os eventos acadêmicos são planejados, estruturados e executados. Com a utilização de plataformas online, os eventos acadêmicos têm a capacidade de atingir um público mais vasto e oferecer uma experiência mais interativa e dinâmica aos participantes. A incorporação de tecnologia em eventos acadêmicos é um assunto relevante para compreender como as inovações tecnológicas podem aprimorar a eficiência e a efetividade desses encontros (DUTRA et al., 2024; CARDOSO, 2024a).

Eventos acadêmicos são relevantes tanto em número quanto em importância, gerando impactos financeiros consideráveis, que incluem investimentos em infraestrutura, logística e inscrições, além de um efeito positivo na economia. Além de fomentar a inovação e o progresso científico, eles também impulsionam o crescimento econômico, criando empregos, gerando renda e abrindo novas oportunidades de negócios. Anualmente, o Brasil realiza mais de 10.000 eventos acadêmicos, com milhões de participantes e bilhões de reais em impactos econômicos. Compreender as plataformas digitais pode aumentar a eficiência e a eficácia dos eventos acadêmicos (Dutra et al., 2024; Cardoso, 2024a; Monte, 2025).

Nos últimos anos, as plataformas online para eventos vêm ganhando cada vez mais popularidade. Essas plataformas disponibilizam uma gama de ferramentas e funcionalidades para auxiliar no planejamento, organização e execução de eventos acadêmicos. As plataformas digitais, com sua habilidade de administrar inscrições, comunicações e conteúdo, podem contribuir para a diminuição do estresse com as complexidades que um evento científico pode proporcionar e aprimorar a experiência do participante (Cardoso, 2024b; Gubba, 2024). A influência das plataformas online em eventos acadêmicos é um assunto relevante para compreender como essas tecnologias podem colaborar com a eficiência e a eficácia desses eventos. As plataformas online podem contribuir para ampliar a visibilidade e a abrangência dos eventos, aprimorar a experiência do participante e oferecer chances para estabelecer conexões e colaborar (Dos santos, 2023; Duarte et al., 2024; Monte, 2025).

Apesar dos inúmeros benefícios que as plataformas digitais proporcionam aos eventos acadêmicos, existem também desafios e restrições que devem ser levados em conta. Problemas de segurança e privacidade, dificuldades técnicas e restrições de acesso são apenas algumas das dificuldades que os organizadores de eventos enfrentam ao utilizar plataformas online (Dutra et al., 2024; Monte, 2025). É crucial compreender as tendências e perspectivas futuras para eventos acadêmicos para entender como as tecnologias emergentes e inovações podem afetar esses eventos. Com o avanço tecnológico, os eventos acadêmicos podem se tornar

mais interativos, dinâmicos e acessíveis, oferecendo aos participantes uma experiência mais enriquecedora e recompensadora (Mota, 2024; Monte, 2025).

Diante disso, o uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos oferece benefícios significativos, incluindo aumento da eficiência e produtividade, maior visibilidade e alcance, aprimoramento da experiência dos participantes e oportunidades de estabelecer conexões valiosas. Em um contexto em que a tecnologia está em constante evolução, é fundamental que os eventos acadêmicos se adaptem às novas tendências e instrumentos para permanecerem relevantes e eficazes.

2. JUSTIFICATIVA

Os progressos tecnológicos têm revolucionado a execução de eventos acadêmicos, tornando fundamental compreender o impacto das plataformas digitais nesses eventos. Essas plataformas oferecem benefícios potenciais significativos, incluindo aumento da eficiência e produtividade, maior visibilidade e alcance, aprimoramento da experiência dos participantes e oportunidades de estabelecer conexões valiosas, que podem ser alcançados por meio da redução do tempo e esforço necessário para planejar e executar eventos acadêmicos, capacidade de alcançar um público mais amplo e diversificado, oferta de recursos e ferramentas que melhoram a experiência dos participantes e possibilidade de estabelecer contatos e parcerias com outros profissionais e pesquisadores da área. No entanto, apesar desses benefícios, ainda são raros os estudos que analisam o efeito das plataformas digitais em eventos acadêmicos (Lopes, 2023; Pereira, 2024).

A utilização de plataformas digitais em eventos acadêmicos é relevante, pois possibilita melhorar a eficiência, a visibilidade e a experiência dos participantes, além de proporcionar chances para criar conexões significativas. Isso pode ter efeitos benéficos na propagação do conhecimento, cooperação entre profissionais e pesquisadores e criação de novas tecnologias. Ademais, as plataformas digitais têm o potencial de diminuir custos, melhorar a acessibilidade e fomentar a inclusão, tornando os eventos acadêmicos mais eficientes e significativos em um cenário de evolução tecnológica constante, gerando benefícios para a educação, pesquisa e sociedade como um todo (Puccinelli et al., 2022; Bajpai et al., 2022; Dos santos, 2023).

Os eventos acadêmicos se deparam com dificuldades ao tentar diminuir despesas sem afetar a qualidade, enfrentando restrições em infraestrutura, tecnologia e equipamentos, engajamento dos participantes, comunicação e interação, além de questões de segurança e privacidade. Entretanto, táticas como eventos virtuais ou híbridos, plataformas para eventos, parcerias e colaborações, patrocínio e organização eficaz podem contribuir para a redução de despesas. Webinars, eventos virtuais e encontros online são exemplos de eventos acadêmicos que podem ser realizados de forma mais econômica. Esses formatos podem aumentar a acessibilidade, a comunicação e o alcance do público, tornando os eventos mais eficazes e relevantes (Rubinger et al., 2020; Puccinelli et al., 2022; Bajpai et al., 2022).

Os resultados da presente pesquisa podem ser aplicados para melhorar a organização e a realização de eventos acadêmicos, uma vez que as plataformas digitais podem ser adaptadas e aprimoradas para atender às demandas específicas desses eventos. Além disso,

essa pesquisa pode contribuir para o entendimento da função da tecnologia de tais eventos e auxiliar na identificação de melhores práticas para plataformas digitais (Dos Santos, 2023).

Considerando que a tecnologia está em constante evolução, os eventos acadêmicos precisam se adaptar às novas tendências e instrumentos para permanecerem relevantes e eficazes. Portanto, analisar o efeito das plataformas digitais em eventos acadêmicos é crucial para compreender como a tecnologia pode potencializar a eficácia, a visibilidade e a experiência, além de reconhecer as melhores práticas e ajustar dessas plataformas às demandas acadêmicas (Gonçalves, 2019).

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GERAL

Investigar o impacto do uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos, bem como entender como essas ferramentas podem ser utilizadas para melhorar a eficiência, a visibilidade e a experiência dos participantes.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Descrever os principais benefícios e desafios enfrentados pelos organizadores de eventos acadêmicos ao utilizar plataformas digitais;
- Entender sobre o uso de plataformas digitais para melhorar a eficiência e visibilidade de eventos acadêmicos, abrangendo gestão, comunicação, conteúdo, promoção e divulgação.
- Avaliar a experiência dos participantes em eventos acadêmicos que utilizam plataformas digitais, incluindo a facilidade de uso, a navegação e a interação com os conteúdos e outros participantes.

4. METODOLOGIA

A metodologia utilizada no presente estudo é a qualitativa e quantitativa, que traz uma abordagem de pesquisa que combina elementos de pesquisa quantitativa e qualitativa para obter uma compreensão mais completa do fenômeno estudado. No contexto do uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos, a metodologia qualitativa e quantitativa pode ser particularmente útil para investigar a experiência dos participantes e identificar tendências e padrões. Tal metodologia pode fornecer uma visão mais completa do impacto do uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos. Para isso, foram feitas perguntas fechadas que foram utilizadas para coletar dados sobre a frequência de uso de plataformas digitais, enquanto as perguntas abertas foram utilizadas para coletar opiniões e experiências dos participantes (Creswell; Creswell, 2017; Baškarada; Koronios, 2018).

Dentre as várias vantagens oferecidas por essa metodologia para a pesquisa sobre o uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos, permitindo uma compreensão mais completa do fenômeno estudado, pois combina dados quantitativos e qualitativos. Além disso, é uma metodologia flexível e pode ser adaptada a diferentes contextos e populações. No contexto estabelecido, a metodologia qualitativa e quantitativa pode ser aplicada para ser utilizada na compreensão da opinião dos participantes sobre o uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos, para quantificar tendências e padrões, bem como identificar as melhores práticas para seu uso (Bryman, 2017).

Na presente pesquisa foi utilizado um questionário com metodologia qualitativa e quantitativa, no qual foram coletadas as respostas de 44 participantes. Os dados foram coletados no período de duas semanas do mês de maio de 2025. O público-alvo da pesquisa são alunos, professores de ensino superior, técnicos administrativos e outras profissões. O questionário de participantes de eventos apresentava perguntas relacionadas ao perfil do participante, experiência com plataformas de eventos, percepções sobre tecnologia nos eventos e opiniões finais como o que poderia ser melhorado e o que agradou em eventos que utilizaram tais plataformas. Depois de coletado os dados foram analisados foram convertidas as respostas em escore de acertos para uma posterior discussão.

Diante disso, a metodologia qualitativa e quantitativa é uma abordagem de pesquisa valiosa para investigar o impacto do uso de plataformas digitais em eventos acadêmicos, que combina dados quantitativos e qualitativos, sendo que tal metodologia pode fornecer uma compreensão mais completa do fenômeno estudado e identificar tendências e padrões importantes. Além disso, a metodologia supracitada é flexível e pode ser adaptada a diferentes

contextos e populações, tornando-a uma ferramenta útil para pesquisadores que buscam entender melhor seu.

5. REVISÃO DE LITERATURA

5.1 TECNOLOGIA E EVENTOS ACADÊMICOS

Um evento é uma ocorrência criada para modificar a história da relação entre uma organização e o público, atendendo às demandas identificadas. Isso sugere que a educação no campo dos eventos é crucial, englobando não só a formação técnica e acadêmica, mas também o desenvolvimento de competências práticas e interpessoais necessárias para satisfazer as necessidades do público e as particularidades de cada evento (Matias, 2007 *apud* Bezerra; Nascimento, 2024). A organização de eventos é crucial para fomentar a união social e intensificar as relações interpessoais, gerando chances para partilhar vivências relevantes. Com o crescimento da procura por esses eventos, surgiu uma demanda crescente por profissionais especializados em organização de eventos. Isso resultou na criação de cursos técnicos e universitários especializados, expandindo as oportunidades de emprego no mercado de trabalho (Bezerra; Nascimento, 2024).

Desde a década de 1980, as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) começaram a ser empregadas de maneira mais organizada em várias áreas, como as empresariais, industriais e educacionais. Neste cenário, as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação foram integradas para aprimorar processos de produção, aprimorar a comunicação interna e externa, além de permitir uma administração mais eficiente de dados e informações. Na indústria, as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) transformaram as linhas de produção, possibilitando a automação de atividades, o incremento da produtividade e a implementação de sistemas de controle e supervisão mais acurados (Barreira; Costa; Campos, 2025).

Os eventos científicos estão se tornando cada dia mais um espaço relevante para debates e progressos em diversas áreas do conhecimento, incentivando a integração entre educação e desenvolvimento cultural e científico na sociedade. Apesar dos desafios em implementar e apoiar iniciativas científicas, esses eventos vêm ganhando cada vez mais relevância e frequência na comunidade científica através da disseminação de resultados e impactos. Isso pode ser relatado cada vez mais através de registros e publicações, servindo como estímulos para um maior envolvimento do público e iniciativas acadêmicas (Lima da paz et al., 2014).

A administração de eventos requer uma estratégia clara e específica, levando em conta as especificidades de cada tipo de evento. Para eventos virtuais, é crucial contar com uma

plataforma sólida que agrupe os participantes e assegure uma transmissão ininterrupta. Para eventos presenciais, é imprescindível possuir controle de acesso e um local adequadamente equipado. Apesar das plataformas de reuniões online terem ampliado e melhorado suas funcionalidades nos últimos anos, ainda é necessário um sistema que administre corretamente as propostas de eventos em andamento, atendendo às demandas específicas de cada tipo de evento (De paula; De oliveira, 2023).

Por fim, a gestão de eventos e a tecnologia digital desempenham um papel crucial na sociedade atual, fomentando a união social, o avanço cultural e científico, além da inovação em várias áreas. A formação na área de eventos e a aplicação das TDIC são fundamentais para satisfazer as necessidades do público e promover o avanço em variados campos do saber. Ademais, os eventos científicos têm se destacado como um local significativo para discussões e avanços em várias áreas do saber, fomentando a conexão entre educação e progresso cultural e científico na sociedade.

5.2 PLATAFORMAS DIGITAIS PARA EVENTOS (DOITY, SYMPLA E EVEN3)

A pandemia de coronavírus acelerou a digitalização da vida cotidiana, transformando nossa percepção de existência no mundo digital. O medo de viver e sobreviver à pandemia nos levou a criar e explorar vidas virtuais, essencialmente compostas por conexões de vídeo online. Essas vidas são transmitidas por meio de diversas plataformas e metodologias, incluindo: a transmissões de conteúdo individuais e coletivas, interação direta em redes sociais e plataformas online, e as interfaces de texto para texto, como chats. Além disso, essas vidas virtuais estão revolucionando os eventos acadêmicos, como palestras, conferências e seminários, permitindo uma presença mais dispersa geograficamente no espaço digital e alcançando um público mais amplo. Essa transformação digital está redefinindo a forma como interagimos, aprendemos e nos conectamos uns com os outros (Costa; Almeida; Santos, 2021).

A comunicação é o alicerce de nossa existência, possuindo um poder que pode ser documentado e disseminado online em diversas plataformas, convertendo-se em um recurso curricular e cultural reutilizável em salas de aula, atividades ou estudo individual. Diante disso, combinamos espaços de vida, tais como territórios, trabalho e estudo, para experimentar uma vida reflexiva acerca das condições da existência humana e das relações das mídias tecnológicas com o conhecimento e a coexistência social, sendo crucial persistir na produção de estudos e práticas pedagógicas online, em especial os eventos acadêmicos (Costa; Almeida; Santos, 2021).

Existem várias plataformas digitais para eventos, mas as que mais se destacam hoje em dia no Brasil são a Doity, Sympla e Even3, pois trazem soluções que permitem aos organizadores de eventos criarem, gerenciar e realizar eventos de forma eficiente e eficaz. Embora cada plataforma tenha suas características únicas, elas compartilham algumas referências e objetivos comuns. Em termos de gestão de eventos, todas as três plataformas oferecem ferramentas para gerenciar eventos, incluindo criação de páginas de eventos, venda de ingressos, controle de participantes e emissão de certificados. Todas fornecem soluções eficientes e personalizadas para os organizadores. Além disso, as plataformas são flexíveis e podem ser adaptadas para diferentes tipos de eventos, desde conferências e workshops até festivais e congressos (Santos, 2023; De paula; De oliveira, 2023).

Quadro 1 - Diferenciais das plataformas Doity, Sympla e Even3.

Plataforma	Diferenciais
Doity	<ul style="list-style-type: none"> • Abordagem personalizada e flexível • Permite a criação de eventos únicos • Suporte técnico ao organizador em todas as etapas do evento
Sympla	<ul style="list-style-type: none"> • Líder de mercado no Brasil • Plataforma robusta e fácil de usar • Reconhecida por sua simplicidade e eficiência • Popular entre organizadores de eventos
Even3	<ul style="list-style-type: none"> • Foco em eventos online e híbridos • Ferramentas de transmissão ao vivo e videoconferência • Recursos de interação com participantes • Monetização de eventos • Gestão de submissões

Fonte: Doity Plataforma de Eventos, 2022; L3 Soluções em Tecnologia, 2023; De Paula e De Oliveira, 2023; Sympla Internet Soluções, 2025.

A Doity funciona como uma plataforma de gestão de eventos completa, permitindo que os organizadores criem eventos, vendam ingressos, gerenciem participantes e emitam certificados. Para a Sympla, o funcionamento é de forma semelhante, oferecendo uma plataforma para criar eventos, vender ingressos e gerenciar participantes. A plataforma também oferece recursos para personalizar a página do evento e gerenciar a comunicação com os participantes. Já a Even3 funciona como uma plataforma de gestão de eventos online e híbridos, permitindo que os organizadores criem eventos, transmitam ao vivo e gerenciem a interação com os participantes (DOITY PLATAFORMA DE EVENTOS, 2022; L3 SOLUCÕES EM TECNOLOGIA, 2023; DE PAULA; DE OLIVEIRA, 2023; SYMPLA INTERNET SOLUÇÕES, 2025).

As plataformas digitais para eventos permitem que os organizadores gerenciem eventos de forma eficiente e eficaz, economizando tempo e recursos. Além disso, tais plataformas permitem que os participantes acessem eventos de qualquer lugar do mundo, aumentando a acessibilidade e a participação. Sendo assim, oferecem recursos para gerenciar eventos, incluindo transmissão ao vivo, videoconferência e interação com participantes. Diante disso, as plataformas digitais para eventos Doity, Sympla e Even3 oferecem soluções eficientes para gerenciar eventos, sendo que cada uma tem suas características únicas e podem ser adaptadas para diferentes tipos de eventos e necessidades.

5.3 IMPACTOS, DESAFIOS E TENDÊNCIAS PARA AS PLATAFORMAS DIGITAIS NOS EVENTOS ACADÊMICOS

A organização de eventos acadêmicos é um processo minucioso que compreende diversas fases, como a inscrição, a emissão de certificados, a comunicação com os participantes, gerenciamento de palestrantes, compra de passagens, locação de salas, coffee-break e outras necessidades específicas de cada evento. As universidades lidam com desafios consideráveis ao administrar eventos comuns, como congressos, seminários e oficinas, por causa do trabalho manual e da variedade de necessidades que não podem ser atendidas por um único sistema. Para vencer esses obstáculos, é imprescindível um sistema que facilite a inscrição online dos participantes, a emissão automática de certificados, o gerenciamento de pagamentos, a comunicação unificada, o gerenciamento de palestrantes, a organização logística (compra de passagens, locação de salas etc.) e a coordenação de serviços (coffee-break etc.). Há diversos sistemas de administração de eventos acadêmicos e plataformas de eventos disponíveis para administrar eventos, incluindo inscrição, emissão de certificados, gerenciamento de pagamentos e outras funcionalidades. É crucial que as instituições de ensino superior avaliem suas necessidades particulares e selecionem um sistema ou plataforma que corresponda às suas necessidades e metas (CARVALHO et al., 2014; LOURENÇO; ROMARO; COELHO, 2025).

Os avanços tecnológicos têm revolucionado a forma como trabalhamos e nos comunicamos, levando ao abandono de alguns processos tradicionais e à introdução de novos métodos mais eficientes. A crescente familiarização da sociedade com dispositivos eletrônicos, como computadores e smartphones, permitiu a prestação de serviços de forma mais ágil e acessível. Com a disponibilidade de inúmeros programas de edição de texto equipados com ferramentas avançadas de edição e correção ortográfica, os usuários podem criar e revisar documentos de forma mais precisa e produtiva. Além disso, a capacidade de compartilhar e

editar documentos digitalmente elimina a necessidade de versões físicas, reduzindo erros e aumentando a produtividade (Santos, 2023; De paula; De oliveira, 2023).

A realização e administração de eventos é um desafio devido a várias tendências emergentes, demandando novas táticas e abordagens. Por exemplo, o Ministério da Justiça estabeleceu uma nova ação que possibilita o uso público de garrafas de água individuais e a oferta gratuita de água para organizadores de eventos de grande escala. Isso engloba toda a organização do evento. Eventos acadêmicos, mesmo sendo menores do que eventos em espaços maiores, ainda suscitam dúvidas acerca de informações precisas do local, prazos para inscrição, controle de presença e emissão de certificado. A meta é desenvolver e aplicar estratégias transparentes, diretas, intuitivas e práticas, e não simplesmente uma plataforma de administração (De paula; De oliveira, 2023).

As plataformas digitais estão transformando a maneira como ocorrem e são consumidas as atividades acadêmicas. Um dos principais efeitos é a ampliação da acessibilidade, possibilitando que indivíduos de variados locais e contextos possam participar de eventos de alto padrão, ultrapassando obstáculos geográficos e socioeconômicos. Ademais, as plataformas online permitem a customização do aprendizado, adaptando automaticamente o conteúdo e o ritmo de aprendizado às demandas individuais dos usuários, tornando a experiência mais eficiente e cativante (Santos, 2023; Lemos, 2023; Dutra et al., 2024).

Contudo, as plataformas digitais também trazem consigo desafios consideráveis. A desigualdade no acesso à tecnologia e à conexão com a internet pode afastar certos participantes, particularmente em áreas menos avançadas. Ademais, a segurança na internet e a privacidade das informações são essenciais para assegurar a salvaguarda dos dados pessoais dos envolvidos e evitar questões de segurança na internet. Os responsáveis por eventos e professores também devem estar em dia com as mais recentes inovações e tendências tecnológicas para usar as plataformas digitais de maneira eficiente, o que pode representar um desafio considerável (Barros, 2023; Dutra et al., 2024).

A tecnologia tem transformado a maneira como os eventos acadêmicos são planejados, organizados e executados, proporcionando mais eficiência, acessibilidade e interatividade. Ao usar plataformas de gestão de eventos, ferramentas de comunicação online e recursos de tecnologia da informação, é viável vencer os obstáculos convencionais e proporcionar experiências mais enriquecedoras e personalizadas aos participantes. Com a constante evolução da tecnologia, é essencial que as instituições de ensino superior aproveitem os benefícios que ela oferece para melhorar a realização de eventos acadêmicos e fomentar a disseminação do conhecimento (De paula; De oliveira, 2023; Santos, 2023).

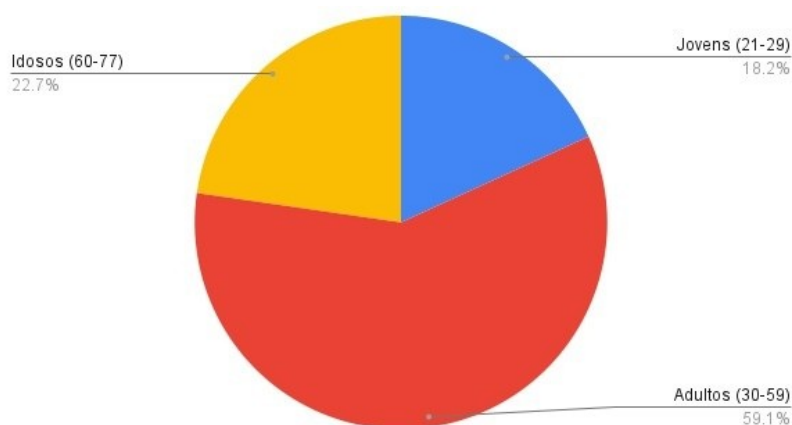
6. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Foram enviados 44 formulários para diferentes perfis de participantes para responder perguntas que norteassem o perfil social de cada um acerca da experiência com plataformas de eventos, bem como a percepções sobre as tecnologias usadas nos eventos.

Na Seção 1, foram feitas perguntas sobre o perfil do participante como: idade, sexo, qual a profissão de cada um, quantos eventos acadêmicos tais indivíduos participaram nos últimos 2 anos e como tais eventos foram realizados. Na Seção 2, os participantes foram questionados sobre a experiência com plataformas de eventos como: Se já participaram de eventos organizados por plataformas digitais (Doity, Sympla, Even3 etc.), qual ou quais plataformas e quais recursos o participante utilizou nesses eventos. Já na Seção 3, foi questionado sobre as percepções sobre tecnologia nos eventos como: a tecnologia facilitou a participação, foi mais fácil a inscrição no evento, a emissão automática de certificados foi útil, recebeu informações claras e organizadas e se a plataforma tornou o evento mais acessível. Por fim, foram obtidas opiniões finais acerca do assunto como: o que mais agradou os participantes em eventos que utilizaram essas plataformas digitais, o que poderia ser melhorado e se recomendariam o uso de plataformas digitais para eventos (ANEXO A).

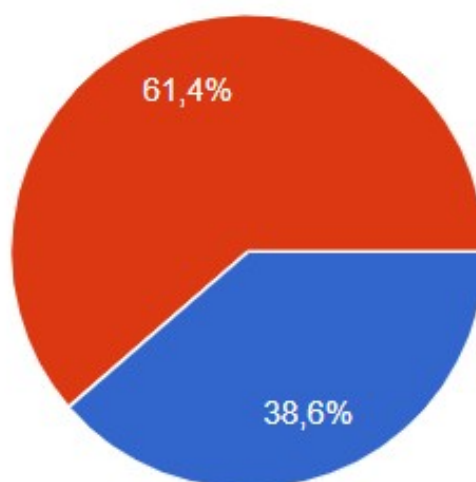
Sobre o perfil do participante, verificou-se que 8 pessoas eram compostas por jovens de faixa etária de 21 a 29 anos, 26 pessoas adultas de 30-59 anos e 10 eram idosos de 60-77 anos (Figura 1). Em relação ao sexo de cada indivíduo, 27 pessoas eram compostas pelo sexo feminino e 17 pessoas pelo sexo masculino (Figura 2).

Figura 1 – Faixa etária dos entrevistados.



Fonte: Autoria própria.

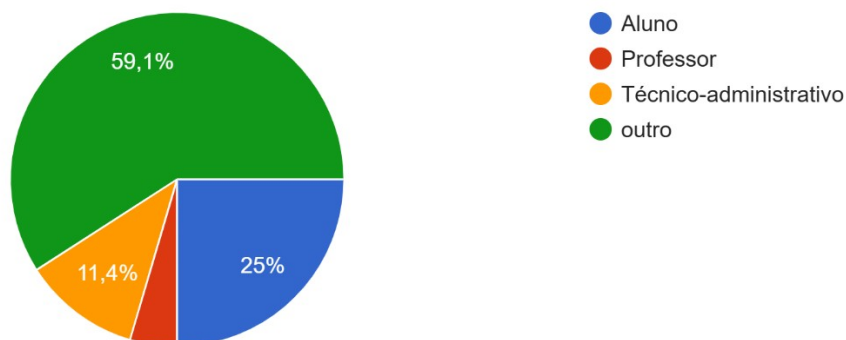
Figura 2 – Sexo dos participantes.



Fonte: Autoria própria.

Sobre a profissão, uma grande maioria de tinham outras profissões não mencionadas (Figura 3).

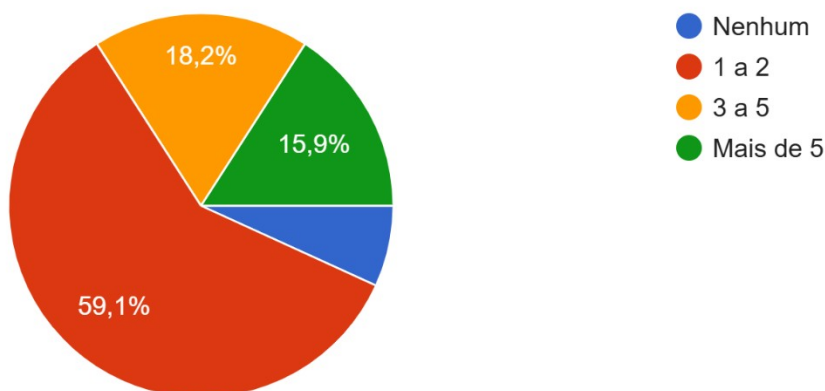
Figura 3 – Profissão dos entrevistados.



Fonte: Autoria própria.

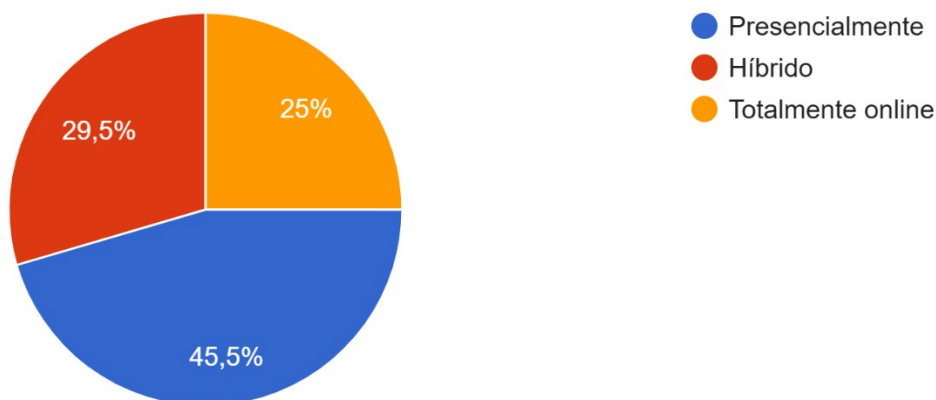
Quando perguntados sobre a quantidade de eventos acadêmicos que cada um participou nos últimos 2 anos, verificou-se que 26 dos entrevistados participou de 1 ou 2 eventos, 8 pessoas de 3 a 5 eventos, 7 participaram de 5 ou mais eventos e apenas 3 não participaram de nenhum (Figura 4). Já em relação à modalidade do evento, observou-se que 20 participaram de eventos presencialmente, 13 de forma híbrida e 11 pessoas de forma totalmente online (Figura 5).

Figura 4 – Quantidade de eventos acadêmicos.



Fonte: Autoria própria.

Figura 5 – Modalidade do evento.

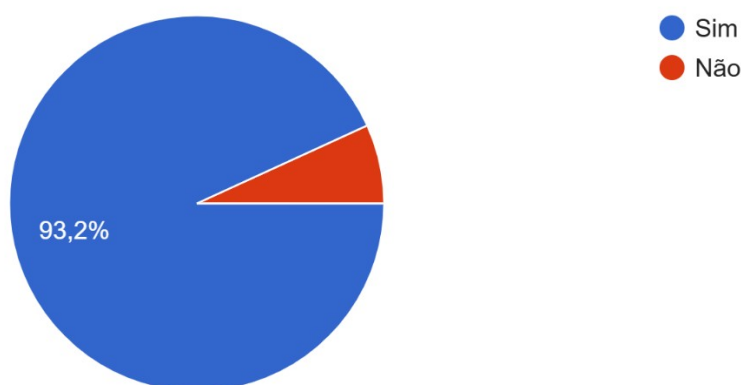


Fonte: Autoria própria.

Diante disso, percebe-se que a maioria dos entrevistados eram adultos que tinham uma participação moderada em eventos acadêmicos nos últimos 2 anos, sendo a participação diversificada em termos de modalidade, com preferência por eventos presenciais, em que as mulheres têm uma presença mais forte que os homens.

Em relação a experiência com plataformas de eventos, verificou-se que a maioria dos entrevistados já participaram de eventos organizados por plataformas digitais como Doity, Sympla, Even3 etc. (Figura 6).

Figura 6 – Participação dos entrevistados nos eventos.

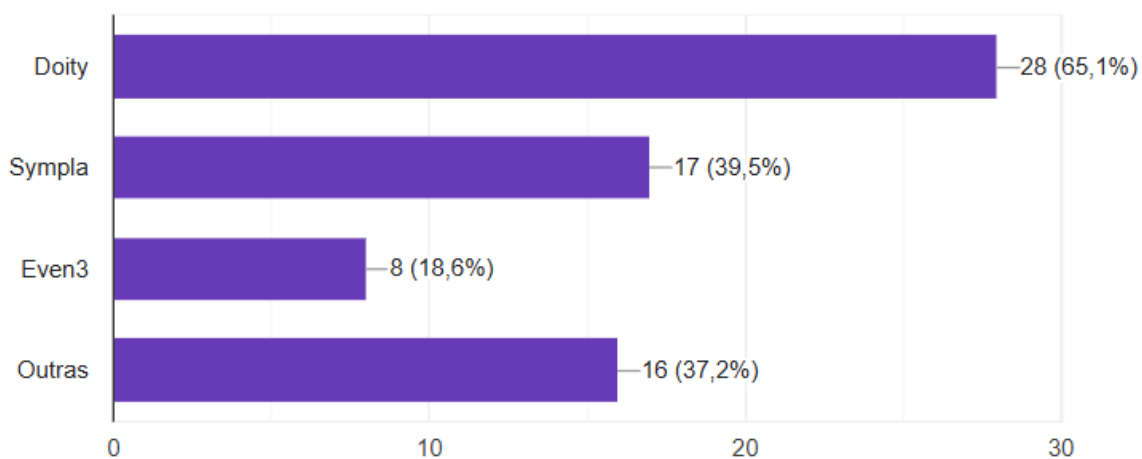


Fonte: Autoria própria.

Através da figura 7, percebe-se que a maioria dos entrevistados utilizaram mais a plataforma Doity seguida do Sympla. De acordo com a figura 8, o recurso mais utilizado nesses eventos foi a inscrição online. Isso sugere que os participantes estão familiarizados com

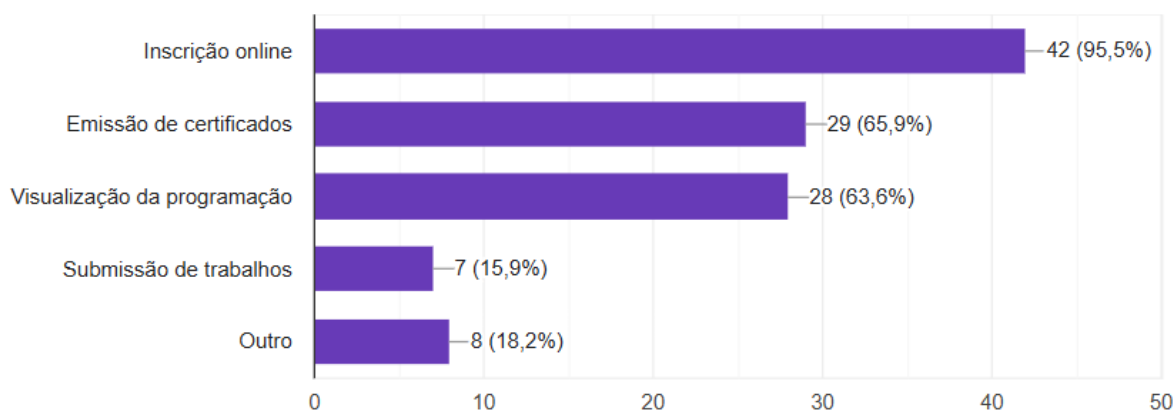
plataformas de eventos digitais, em especial ao Doity e que valorizam a facilidade de uso, em especial quando se faz a inscrição online e na emissão dos certificados.

Figura 7 – Plataformas mais utilizadas pelos participantes.



Fonte: Autoria própria.

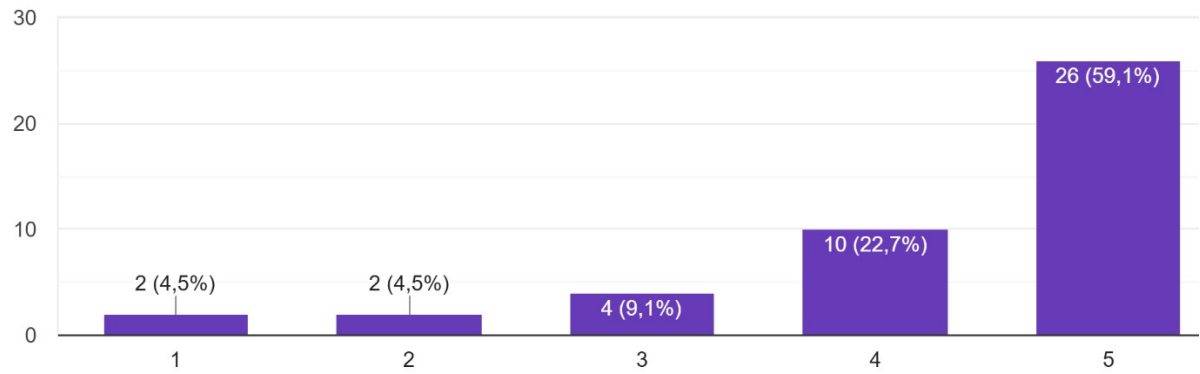
Figura 8 - Recursos mais utilizados nos eventos.



Fonte: Autoria própria.

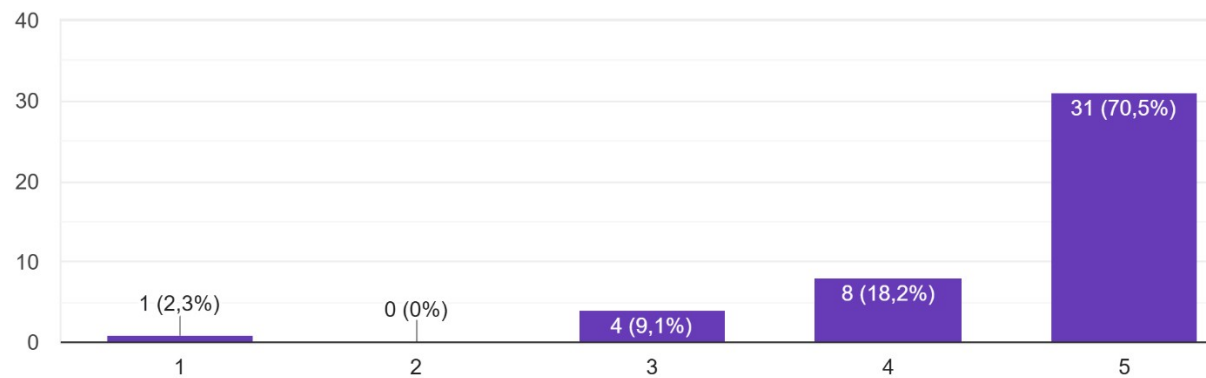
A participação de pessoas em eventos acadêmicos é facilitada pela tecnologia (Figura 9), bem como destacam que a tecnologia proporciona facilidade de inscrição (Figura 10), emissão automática de certificados (Figura 11) e acesso a informações claras e organizadas (Figura 12). Além disso, a maioria dos entrevistados como mostrados na figura 13, concordam que as plataformas digitais tornam os eventos mais acessíveis, o que sugere que a tecnologia é uma ferramenta importante para melhorar a experiência dos participantes em eventos acadêmicos, tornando-os mais práticos, eficientes e inclusivos.

Figura 9 – Facilitação da tecnologia em eventos acadêmicos.



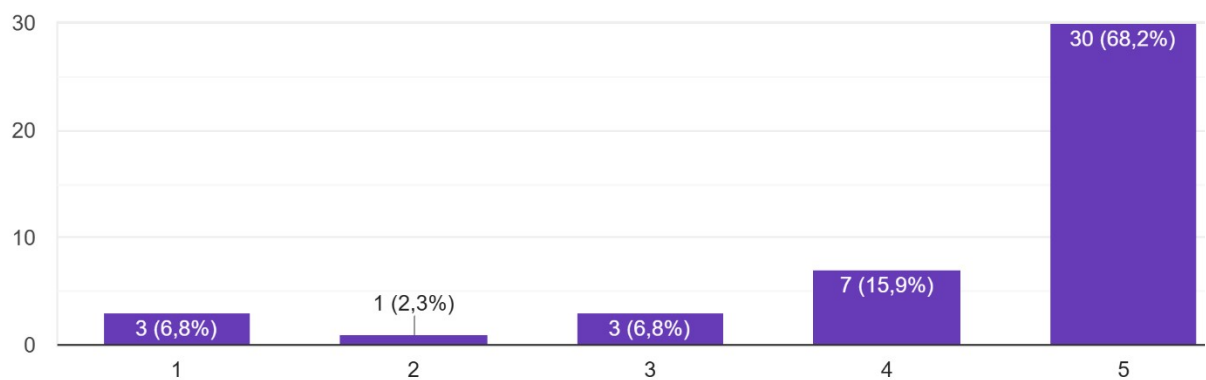
Fonte: Autoria própria.

Figura 10 – Facilitação da inscrição nos eventos acadêmicos.



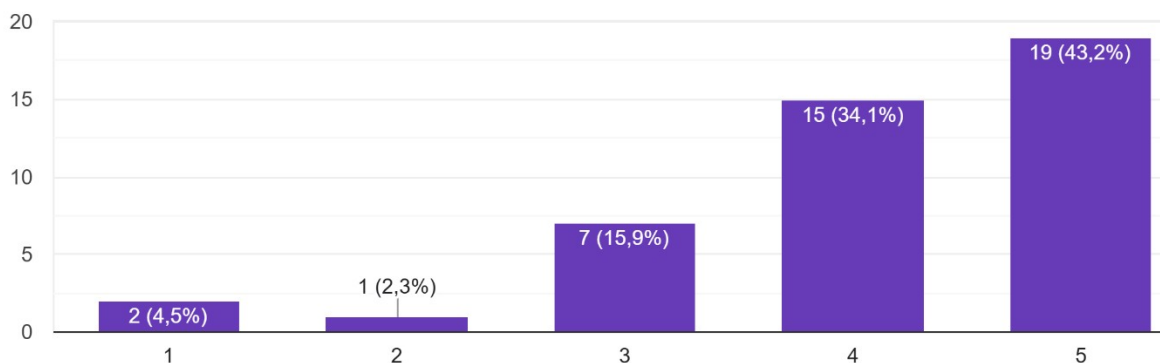
Fonte: Autoria própria.

Figura 11 – Emissão automática de certificados.



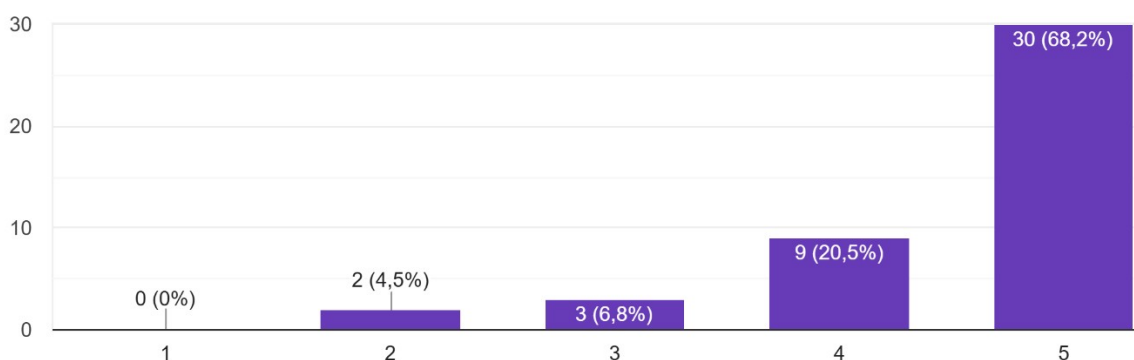
Fonte: Autoria própria.

Figura 12 – Clareza e organização das informações.



Fonte: Autoria própria.

Figura 13 – Acessibilidade das plataformas nos eventos acadêmicos.



Fonte: Autoria própria.

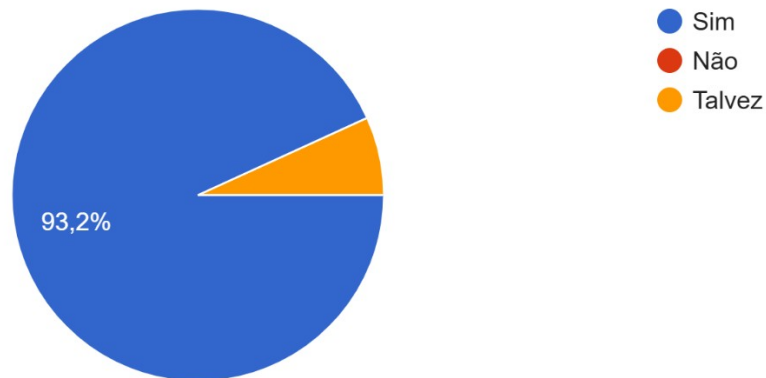
Quando os participantes foram questionados sobre o que mais lhe agradaram em eventos acadêmicos que utilizavam as plataformas digitais, enfatizando assim, que a tecnologia nos eventos acadêmicos oferece uma série de benefícios, incluindo praticidade, agilidade e facilidade de comunicação, permitindo que os participantes se inscrevam e acessem informações de forma rápida e eficiente. Haja vista que a possibilidade de participar de eventos online proporciona inclusão, comodidade e redução de custos, além de permitir a interação com pessoas de diversas regiões do país. Além disso, a tecnologia também facilita a organização e logística dos eventos, com inscrições acessíveis, cadastro rápido e certificados disponíveis logo após a realização do evento. Por fim, a tecnologia torna os eventos mais acessíveis, práticos e eficientes, permitindo que os participantes aproveitem ao máximo a experiência.

Já em relação as sugestões para melhoria incluem: aumentar a interação entre os participantes, melhorar a comunicação e a clareza das informações, tornar a interface mais fácil e interativa para usuários de todos os níveis de habilidade tecnológica, melhorar a conectividade e reduzir problemas de conexão, oferecer recursos para usuários com dificuldades em

tecnologia digital, e melhorar a entrega de certificados e a organização de arquivos. Alguns participantes também destacaram a importância de uma interface mais dinâmica e um nível de interação mais alto, enquanto outros não viram necessidade de melhorias ou não tinham sugestões específicas. Além disso, alguns participantes relataram problemas com bugs em plataformas específicas e sugeriram expansão para outras plataformas digitais.

Por fim, os participantes foram questionados sobre a recomendação do uso de plataformas digitais para eventos (Figura 14).

Figura 14 – Acessibilidade das plataformas nos eventos acadêmicos.



Fonte: Autoria própria.

Os resultados mostraram uma grande satisfação, dos entrevistados afirmaram que recomendariam o uso dessas plataformas, enquanto uma pequena parte respondeu que talvez recomendariam, demonstrando uma ampla aprovação e confiança na eficácia das plataformas digitais para eventos acadêmicos.

7. CONCLUSÕES

O estudo mostrou que a maior parte dos participantes é formada por adultos de 30 a 59 anos, com uma presença feminina mais expressiva. Ademais, a maioria dos participantes possui outras profissões não só do perfil acadêmico e participou moderadamente de eventos acadêmicos nos últimos dois anos, preferindo eventos presenciais. Isso indica que as plataformas de eventos online devem ser desenvolvidas para atender às demandas de muitos participantes, incluindo os que possuem diferentes níveis de competência tecnológica.

A pesquisa revelou que a maioria dos participantes já esteve em eventos promovidos por plataformas online, sendo Doity e Sympla as mais frequentes. Além disso, a inscrição online destacou-se como o recurso mais empregado nesses eventos, mostrando que os participantes têm experiência com plataformas de eventos digitais e apreciam a simplicidade de uso, principalmente no que diz respeito à inscrição online e à emissão de certificados.

A tecnologia aplicada a eventos acadêmicos traz uma variedade de vantagens, como praticidade, rapidez e melhoria na comunicação, fazendo com que a tecnologia facilite o acesso aos eventos, tornando-os mais práticos e eficientes, o que permite que os participantes aproveitem ao máximo a experiência. Os participantes em sua maioria, concordam que a tecnologia simplifica a participação em eventos acadêmicos e afirmam que as plataformas digitais aumentam a acessibilidade dos eventos.

Por fim, o presente estudo evidenciou que a maioria dos participantes apoiaria a utilização de plataformas digitais para eventos, mostrando uma forte aprovação e confiança na eficácia dessas ferramentas. Além disso, recomenda-se aumentar a interação entre os participantes, aprimorar a comunicação e a clareza das informações, além de tornar a interface mais acessível e interativa para usuários com diferentes níveis de habilidade tecnológica, indicando que as plataformas de eventos online devem continuar se desenvolvendo e aprimorando para atender às demandas dos participantes e assegurar uma experiência gratificante.

REFERÊNCIAS

- BAJPAI, Vaibhav et al. Recommendations for designing hybrid conferences. **ACM SIGCOMM Computer Communication Review**, v. 52, n. 2, p. 63-69, 2022.
- BARREIRA, Jonas Souza; COSTA, Anthony Carlos da Silva; CAMPOS, Ana Cristina Viana. Uso de tecnologia e desempenho acadêmico: uma revisão integrativa da produção científica brasileira. **Humanidades e Tecnologia (FINOM)**, v. 57, n. 1, p. 118-139, 2025.
- BARROS, Samuel. Evolução tecnológica: um olhar para os últimos 50 anos. **Exame**, 2023. Disponível em: <https://exame.com/tecnologia/evolucao-tecnologica-um-olhar-para-os-ultimos-50-anos/>. Acesso em: 19 mai. 2025.
- BAŠKARADA, Saša; KORONIOS, Andy. A philosophical discussion of qualitative, quantitative, and mixed methods research in social science. **Qualitative Research Journal**, v. 18, n. 1, p. 2-21, 2018.
- BEZERRA, Emanuela da Silva; NASCIMENTO, Vitória Flávia Rocha do. **Relatório: planejamento e organização de eventos institucionais**. 2024. 35 f. Relatório de Extensão (Técnico Integrado em Eventos) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte, Canguaretama, 2024.
- BRYMAN, Alan. Quantitative and qualitative research: further reflections on their integration. In: **Mixing methods: Qualitative and quantitative research**. Routledge, 2017. p. 57-78.
- CARDOSO, Gabriel. O Papel da Tecnologia na Organização de Eventos de Sucesso. **Lets**, 2024a. Disponível em: <https://lets.events/blog/o-papel-da-tecnologia-na-organizacao-de-eventos-de-sucesso/>. Acesso em: 10 mai. 2025.
- CARDOSO, Gabriel. Soluções Digitais para Eventos: O Futuro Sem Papel. **Lets**, 2024b. Disponível em: <https://lets.events/blog/o-papel-da-tecnologia-na-organizacao-de-eventos-de-sucesso/>. Acesso em: 10 mai. 2025.
- CARVALHO, Luis Paulo da Silva et al. e-Vent-Br: Proposta de um Sistema Web de Gerenciamento de Eventos Acadêmicos. In: **FREEBASE - Workshop de Software Livre Bahia-Alagoas-Sergipe**, 2014.
- COSTA, Alice Maria Figueira Reis da; ALMEIDA, Wallace Carriço de; SANTOS, Edméa Oliveira dos. Eventos científicos online: o caso das lives em contexto da COVID-19. **Revista Práxis Educacional**, v. 17, n. 45, p. 162-177, 2021.
- CRESWELL, John W.; CRESWELL, J. David. **Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches**. Sage publications, 2017.

DE PAULA, Leonardo de Souza Pacheco; DE OLIVEIRA, Mikael Botassi. **Plataforma para gestão de eventos acadêmicos**. 2023. 66 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Sistemas de Informação) - Instituto Federal do Espírito Santo, 2023.

DOITY PLATAFORMA DE EVENTOS - © 2022. Quem somos. **Doity**, 2022. Disponível em: <https://doity.com.br/quem-somos>. Acesso em: 16 mai. 2025.

DUARTE, Ana Cristina Teles et al. Impacto das tecnologias digitais na aprendizagem: analisar como as ferramentas digitais como plataformas de e-learning e aplicativos educativos influenciam a aprendizagem e o desenvolvimento dos discentes. **Revista LU**, v. 28, n. 139, 2024.

DUTRA, Iolanda Teixeira Leal et al. O impacto das tecnologias digitais no processo de ensino-aprendizagem. **Revista LU**, v. 28, n. 133, 2024.

DOS SANTOS, Sérgio Rodrigo. **Plataformas digitais: o uso das plataformas digitais na Educação**. 2024. 37 f. Trabalho de conclusão de curso (Educação) - Universidade Tecnológica Federal do Paraná, 2023.

GONÇALVES, Jonas Rodrigo. a evolução da tecnologia na educação. **Revista Processus de Estudos de Gestão, Jurídicos e Financeiros**, v. 10, n. 37, p. 21-34, 2019.

GRUBBA, Axel. As melhores plataformas de software de eventos virtuais de 2025. **findstack**, 2024. Disponível em: <https://lets.events/blog/o-papel-da-tecnologia-na-organizacao-de-eventos-de-sucesso/>. Acesso em: 10 mai. 2025.

L3 SOLUCÕES EM TECNOLOGIA © 2013-2025. 6 passos para fazer uma programação de evento na Even3. **Even3 blog**, 2023. Disponível em: <https://blog.even3.com.br/como-fazer-programacao-de-evento-na-even3/>. Acesso em: 16 mai. 2025.

LEMOS, André Luiz Martins. The Future of the Platform Society in Brazil. **Intercom: Revista Brasileira de Ciências da Comunicação**, v. 46, p. e2023115, 2023.

LIMA DA PAZ, Joicelene Regina et al. A importância da organização de eventos acadêmicos na formação do biólogo: a iniciativa do biovertentes. **Em Extensao**, v. 13, n. 1, p. 1-10, 2014.

LOPES, Maria de Fátima Freire Valente et al. **Utilização da plataforma digital EO Browser no ensino**. 2023. 18 f. Dissertação (Mestrado em educação) - Universidade de Lisboa, 2023.

LOURENÇO, Juliana Marques; ROMARO, Giovanna da Costa; COELHO, Sillas de Castro Ferreira. Manual para gestão de eventos acadêmicos, científicos e culturais. **SIMTEC– Simpósio dos Profissionais da UNICAMP**, n. 9, p. e0240236-e0240236, 2025.

MATIAS, Marlene. **Organização de eventos: procedimentos e técnicas**. Editora Manole, 2007.

MONTE, C. A. Tecnologias digitais na Educação: Vantagens, desafios e estratégias para uma integração eficiente no contexto brasileiro. **E-Acadêmica**, v. 6, n. 1, p. e0261600, 2025. Disponível em: <https://eacademica.org/eacademica/article/view/600>. Acesso em: 18 maio. 2025.

MOTA, Flávia. Tendências de Eventos para 2025: O Futuro da Gestão de Eventos. **Integra**, 2024. Disponível em: <https://www.integra.com.br/tendencias-de-eventos-para-2025-o-futuro-da-gestao-de-eventos/>. Acesso em: 12 mai. 2025.

PEREIRA, Fábio. Avançando na Carreira Acadêmica: Networking e Colaboração. **Onisciência**, 2024. Disponível em: <https://www.onisciencia.com.br/2024/08/avancando-na-carreira-academica.html>. Acesso em: 15 mai. 2025.

PUCCINELLI, Eleonora et al. Hybrid conferences: opportunities, challenges and ways forward. **Frontiers in Marine Science**, v. 9, p. 902772, 2022.

RUBINGER, Luc et al. Maximizing virtual meetings and conferences: a review of best practices. **International orthopaedics**, v. 44, n. 8, p. 1461-1466, 2020.

SANTOS, Marissol Maria Silva dos. **Análise da comunicação interna em contexto de pandemia na empresa doity plataforma de eventos do presencial ao home office**. 2023. 107 f. Trabalho de conclusão de curso (Relações Públicas) - Universidade Federal de Alagoas, 2023.

SILVA, Andréa Villela Mafra da. Tecnologias e educação: o discurso da Unesco. **Educação UFSM**, v. 44, 2019.

SYMPLA INTERNET SOLUÇÕES - © 2025. Sobre nós. **Sympla**, 2025. Disponível em: <https://www.sympla.com.br/sobre-sympla>. Acesso em: 16 mai. 2025.

ANEXO A – QUESTIONÁRIO DA PESQUISA

Survey participantes de eventos

* Indica uma pergunta obrigatória

Seção 1 – Perfil do Participante

1. Idade *

2. Sexo *

Marcar apenas uma oval.

- Masculino
- Femenino
- Prefiro não declarar
- Outro

3. Você é: *

Marcar apenas uma oval.

- Aluno
- Professor
- Técnico-administrativo
- outro

4. Quantos eventos acadêmicos você participou nos últimos 2 anos? *

Marcar apenas uma oval.

- Nenhum
 1 a 2
 3 a 5
 Mais de 5

5. Esses eventos foram realizados: *

Marcar apenas uma oval.

- Presencialmente
 Híbrido
 Totalmente online

Seção 2 – Experiência com Plataformas de Eventos

6. Você já participou de eventos organizados por plataformas digitais (Doity, Sympla, Even3 etc.)? *

Marcar apenas uma oval.

- Sim
 Não

7. Se sim, qual(is) plataformas?

Marque todas que se aplicam.

- Doity
 Sympla
 Even3
 Outras

8. Quais recursos você utilizou nesses eventos? *

Marque todas que se aplicam.

- Inscrição online
- Emissão de certificados
- Visualização da programação
- Submissão de trabalhos
- Outro

Seção 3 – Percepções sobre Tecnologia nos Eventos

9. A tecnologia facilitou minha participação. *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc Concordo totalmente

10. Foi mais fácil me inscrever no evento. *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc Concordo totalmente

11. A emissão automática de certificados foi útil. *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc Concordo totalmente

12. Recebi informações claras e organizadas. *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc Concordo totalmente

13. A plataforma tornou o evento mais acessível. *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc Concordo totalmente

Seção 4 – Opiniões Finais

14. O que mais te agradou em eventos que utilizaram essas plataformas digitais? *

15. O que poderia ser melhorado? *

16. Você recomendaria o uso de plataformas digitais para eventos? *

Marcar apenas uma oval.

- Sim
 Não
 Talvez
-